

BAROKKSOLISTENE (NORWEGEN)

Programm:

Henry Purcell

(1659-1695)

- *Ouverture & Hornpipe* aus „*The Old Batchelor*“ Z. 607
- *If Music be the food of love (dritte Version)* Z. 379c
- *Here the deities* aus „*welcome to all the pleasures*“ *Welcoming ode to celebrate St. Cecilians day (1683)*
- *Music for a While* aus „*Oedipus*“ Z. 583
- *Fantasia in c-Moll Nr. 7 für vier Stimmen* Z. 738
- *Chaconne für Streicher g-Moll* Z. 730
- *Air für Streicher* aus „*The Fairy Queen*“ Z. 629
- *Adagio* aus „*Come ye sons of art*“ Z. 323
- *O when the Glittering Queen of Night* aus „*Of old when heroes thought it base*“ Z. 333
- *Szene* aus „*Dido and Aeneas*“ (3. Akt, 1. Szene) Z. 626
- *Curtain Tune* aus „*Timon of Athens*“ Z. 632
- *Sound the trumpet* aus „*Come ye sons of art*“ Z. 323