

# INALTO (BELGIEN)

## LA LIBERAZIONE DI VENEZIA - BEFREIUNG VON DER PESTEPIDEMIE – VENEZIANISCHE MUSIK DES 16. UND 17. JAHRHUNDERTS

Introitus

**GIOVANNI CROCE**  
(1557-1609)

Tenebrae factae sunt

### I. Das Gelübde (26. Oktober 1630)

**GIOVANNI GABRIELI**  
(1557-1612)

Litaniae Beatae Mariae Virginis à 8

**CLAUDIO MONTEVERDI**  
(1567-1643)

Salve Regina/ Audi Coelum

**GIOVANNI ROVETTA**  
(1596-1668)

Domine Deus meus peccavi à 3

**GIOVANNI BATTISTA RICCIO**  
(um 1570-1621)

Sonata à 4

**CLAUDIO MONTEVERDI**

Salve Regina à 3

### II. Grundsteinlegung von Baldassare Longhenas Kirche Maria della salute (1. April 1631)

**ALESSANDRO GRANDI**  
(1577-1630)

Litaniae Beatae Mariae Virginis à 3

**GIOVANNI BASSANO**  
(1558-1617)

Deus misereatur nostri à 8

**GIOVANNI BATTISTA BUONAMENTE**  
(um 1595-1642)

Sonata à 5

**GIOVANNI ROVETTA**

Laudate Dominum à 5

**CARLO FILAGO**  
(1589-1644)

Salve Regina à 3

## PAUSE

### III. Dankgottesdienst zum Ende der Pest (21. November 1631)

**FRANCESCO CAVALLI**  
(1602-1676)

Sonata à 4

**CLAUDIO MONTEVERDI**

Missa à 4 con il Gloria e il Credo concertato:  
Kyrie – Gloria – Credo

Ab aeterno ordinata sum  
Laetaniae della Beata Vergine