

STYLUS PHANTASTICUS (Deutschland)

LA CARTE DE TENDRE ODER DIE GEOGRAPHIE DER GEFÜHLE

PIERRE GUEDRON
(1570 – 1620)

Cachant d'une liesse feinte

CHERUBINO WAESICH
(um 1600 – 1650)

Canzona Ottava à 5

BIAGIO MARINI
(1594 – 1663)

Introduktion Fuggi dolente core

PIERRE GUEDRON / JEHAN PLANSON
(1559-1612)

Puisque le ciel veut ainsi / Où êtes-vous-allées mes belles
amourettes

JOSEPH CHABANCEAU DE LA BARRE
(1633-78) / Louis XIII

Tu crois ô beau soleil

ANTOINE BOESSET
(1587 – 1643)

A la fin cette bergère

CLAUDE LEJEUNE
(1530 – 1600)

Fantaisie II

ÉTIENNE MOULINIÉ
(1599 – 1676)

Tout se peint de verdure

CHARLES TESSIER
(1550 – 1604)

Madonna di coucagna

CHERUBINO WAESICH

Canzona Decimaquarta

NICOLAS LE VAVASSEUR
(ca. 1580 – 1658)

Cher désespoir que je révère

PIERRE GUEDRON

Ô destin par trop rigoureux

MARIN MERSENNE

Suite G-Dur aus „Harmonie Universelle“ (1636)
Allemande – Canarie – Volte

CHARLES TESSIER

Me voilà hors du naufrage
Je suis par trop longtemps pucelle