

## PROGRAMM

### JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750) – MATTHÄUSPASSION BWV 244

#### PRIMA PARTE

- |                 |  |
|-----------------|--|
| 1. Due Chori    | Kommt, ihr Töchter, helft mir klagen                               |
| 2. Evangelista  | Da Jesus diese Rede vollendet hatte                                |
| 3. Choral       | Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen                          |
| 4a. Evangelista | Da versammelten sich die Hohenpriester                             |
| 4b. Due Chori   | Ja nicht auf das Fest  |
| 4c. Evangelista | Da nun Jesus war zu Bethanien                                      |
| 4d. Chorus      | Wozu dienet dieser Unrat   |
| 4e. Evangelista | Da das Jesus merkete, sprach er zu ihnen.                          |
| 5. Recitativo   | Du lieber Heiland du   |
| 6. Aria         | Buß und Reu knirscht das Sünderherz entzwei                        |
| 7. Evangelista  | Da ging hin der Zwölfen einer                                      |
| 8. Aria         | Blute nur, du liebes Herz  |
| 9a. Evangelista | Aber am ersten Tage der süßen Brot                                 |
| 9b. Chorus      | Wo willst du, daß wir dir bereiten                                 |
| 9c. Evangelista | Er sprach: Gehet hin in die Stadt                                  |
| 9d. Evangelista | Und sie wurden sehr betrübt  |
| 9e. Chorus      | Herr, bin ich's?   |
| 10. Choral      | Ich bins, ich sollte büßen   |
| 11. Evangelista | Er antwortete und sprach: Der mit der Hand                         |
| 12. Recitativo  | Wiewohl mein Herz in Tränen schwimmt                               |
| 13. Aria        | Ich will dir mein Herze schenken                                   |
| 14. Evangelista | Und da sie den Lobgesang gesprochen hatten                         |
| 15. Choral      | Erkenne mich, mein Hüter   |
| 16. Evangelista | Petrus aber antwortete und sprach zu ihm                           |
| 17. Choral      | Ich will hier bei dir stehen                                       |
| 18. Evangelista | Da kam Jesus mit ihnen zu einem Hofe                               |
| 19. Recitativo  | O Schmerz! hier zittert das gequälte Herz. Was ist ist die Ursach' |
| 20. Aria        | Ich will bei meinem Jesu wachen                                    |
| 21. Evangelista | Und ging hin ein wenig   |
| 22. Recitativo  | Der Heiland fällt vor seinem Vater nieder                          |
| 23. Aria        | Gerne will ich mich bequemen                                       |
| 24. Evangelista | Und er kam zu seinen Jüngern                                       |
| 25. Choral      | Was mein Gott will, das g'scheh allzeit                            |
| 26. Evangelista | Und er kam und fand sie aber schlafend                             |
| 27a. Aria       | So ist mein Jesus nun gefangen                                     |
| 27b. Due Chori  | Sind Blitze, sind Donner in Wolken verschwunden                    |
| 28. Evangelista | Und siehe, einer aus denen, die mit Jesu                           |
| 29. Choral      | O Mensch, beweine dein Sünde groß                                  |

## SECONDA PARTE

30. Aria Ach, nun ist mein Jesus hin  
31. Evangelista Die aber Jesum gegriffen hatten  
32. Choral Mir hat die Welt trüglich gericht'  
33. Evangelista Und wiewohl viel falsche Zeugen herzutraten  
34. Recitativo Mein Jesus schweigt zu falschen Lügen  
35. Aria Geduld! Wenn mich falsche Zungen stechen  
36a. Evangelista Und der Hohepriester antwortete  
36b. Due Chori Er ist des Todes schuldig  
36c. Evangelista Da speieten sie aus in sein Angesicht  
36d. Due Chori Weissage uns, Christe, wer ist's, der dich schlug?  
37. Choral Wer hat dich so geschlagen?  
38a. Evangelista Petrus aber saß draußen im Palast  
38b. Chorus Wahrlich, du bist auch einer von denen  
38c. Evangelista Da hub er an, sich zu verfluchen  
39. Aria Erbarme dich!  
40. Choral Bin ich gleich von dir gewichen  
41a. Evangelista Des Morgens aber hielten alle Hohepriester  
41b. Due Chori Was gehet uns das an?  
41c. Evangelista Und er warf die Silberlinge in den Tempel  
42. Aria Gebt mir meinen Jesum wieder  
43. Evangelista Sie hielten aber einen Rat  
44. Choral Befiehl du deine Wege  
45a. Evangelista Auf das Fest aber hatte der Landpfleger Gewohnheit  
45b. Due Chori Laß ihn kreuzigen  
46. Choral Wie wunderbarlich ist doch diese Strafe!  
47. Evangelista Der Landpfleger sagte: Was hat er denn Übels getan?  
48. Recitativo Er hat uns allen wohlgetan  
49. Aria Aus Liebe will mein Heiland sterben  
50a. Evangelista Sie schrieen aber noch mehr und sprachen  
50b. Due Chori Laß ihn kreuzigen  
50c. Evangelista Da aber Pilatus sahe  
50d. Due Chori Sein Blut komme über uns  
50e. Evangelista Da gab er ihnen Barrabam los  
51. Recitativo Erbarm es Gott!  
52. Aria Können Tränen meiner Wangen  
53a. Evangelista Da nahmen die Kriegsknechte  
53b. Due Chori Gegrüßet seist du, Judenkönig!  
53c. Evangelista Und speieten ihn an  
54. Choral O Haupt voll Blut und Wunden  
55. Evangelista Und da sie ihn verspottet hatten  
56. Recitativo Ja freilich will in uns das Fleisch und Blut  
57. Aria Komm, süßes Kreuz  
58a. Evangelista Und da sie an die Stätte kamen  
58b. Due Chori Der du den Tempel Gottes zerbrichst  
58c. Evangelista Desgleichen auch die Hohenpriester  
58d. Due Chori Andern hat er geholfen  
58e. Evangelista Desgleichen schmäheten ihn auch die Mörder  
59. Recitativo Ach Golgatha  
60. Aria Sehet, Jesus hat die Hand  
61a. Evangelist Und von der sechsten Stunde an

61b. Chorus	Der rufet dem Elias!
61c. Evangelista	Und bald lief einer unter ihnen
61d. Chorus	Halt! Laß sehen, ob Elias komme
61e. Evangelista	Aber Jesus schrie abermals laut
62. Choral	Wenn ich einmal soll scheiden
63a. Evangelista	Und siehe da, der Vorhang im Tempel zerriß
63b. Due Chori in unisono	Wahrlich, dieser ist Gottes Sohn gewesen
63c. Evangelista	Und es waren viel Weiber da
64. Recitativo	Am Abend, da es kühle war
65. Aria	Mache dich, mein Herze, rein
66a. Evangelista	Und Joseph nahm den Leib
66b. Due Chori	Herr, wir haben gedacht
66c. Evangelista	Pilatus sprach zu ihnen: Da habt ihr die Hüter
67. Recitativo	Nun ist der Herr zur Ruh gebracht
68. Chorus	Wir setzen uns mit Tränen nieder