

Regensburg

Preis: 5,00 €

TAGE ALTER MUSIK

REGENSBURG

ALMANACH

3. BIS 6. JUNI 2022

MUSIK VOM MITTELALTER BIS ZUR KLASSIK
KONZERTE AN HISTORISCHEN STÄTTEN

2022



VORSCHAU

TAGE ALTER MUSIK REGENSBURG 26. Mai bis 29. Mai 2023

MUSIK VOM MITTELALTER BIS ZUR KLASSIK KONZERTE AN HISTORISCHEN STÄTTEN

Regensburger Domspatzen *Christian Heiß*
L'arpa festante *Christoph Hesse* (Deutschland)
Contrapunctus *Owen Rees* (Großbritannien)
The Royal Wind Music (Niederlande)
Les Passions de l'Âme *Meret Lüthi* (Schweiz)
Oslo Circles *Astrid Kirschner* (Norwegen)/ *David Hansen* (Australien)
Hathor Consort *Romina Lischka* (Belgien)
Pluto-ensemble *Marnix De Cat* (Belgien)
Oltremontano Antwerpen *Wim Becu* (Belgien)
Holland Baroque *Judith & Tineke Steenbrink* (Niederlande)
In Echo *Gawain Glenton* (Großbritannien)
Lucile Boulanger & Pierre Gallon (Frankreich)
Alia Mens *Olivier Spilmont* (Frankreich)
Compagnia di Punto *Christian Binde* (Deutschland)
Barokksolistene *Bjarte Eike* (Norwegen)
Dialogos & Kantaduri *Katarina Livljanić* (Frankreich/ Kroatien)
La Rêveuse *Florence Bolton & Benjamin Perrot* (Frankreich)
Ludus Instrumentalis *Evgeny Sviridov* (Deutschland)
{oh!} Orkiestra *Martyna Pastuszka* (Polen))

BEIPROGRAMM:

Große internationale Verkaufsausstellung von Nachbauten historischer Musikinstrumente, von Noten, Büchern und CDs im historischen Salzstadel an der Steinernen Brücke vom 27. Mai bis 29. Mai 2023

„Zwischen Stimmungen und Mysterien: Die 'Rosenkranzsonaten' von H. I. F. Biber“,
Tagung in Zusammenarbeit mit dem Institut für Musikwissenschaft der Universität Regensburg
am Freitag, dem 26. Mai 2023

Kurstag Alte Musik in der Hochschule für katholische Kirchenmusik und Musikpädagogik
am Dienstag, dem 30. Mai 2023

Den Beginn des Vorverkaufs entnehmen Sie der Homepage www.tagealtermusik-regensburg.de

TAGE ALTER MUSIK REGENSBURG

Postfach 10 09 03 · D-93009 Regensburg · Tel. 0941/8979786 · Fax: 0941/8979836

e-Mail: TageAlterMusik@t-online.de

VORWORT

Die 37. Tage Alter Musik Regensburg (vom 3. bis 6. Juni 2022) fanden nach zwei schwierigen Pandemie-
jahren (2020/2021) wieder zur üblichen Zeit am verlängerten Pfingstwochenende im vollen Umfang statt:

16 Konzerte, die große Instrumentenausstellung, die internationale Tagung über die Madrigalkunst des
franko-flämischen Komponisten Cipriano de Rore, die Konzerteinführungen in Zusammenarbeit mit dem

Institut für Musikwissenschaft der Universität Regensburg und der Kurstag mit Jana Semerádová in
Zusammenarbeit mit der Kirchenmusikhochschule. Während andere Veranstalter klagen, dass das Publi-
kum aufgrund der Pandemiesituation nur zögerlich zurückkommt, waren alle Konzerte sehr gut besucht –
ein Drittel war sogar ausverkauft. Dafür möchten wir unserem treuen Publikum recht herzlich danken.

Die vorliegende Broschüre fasst die in den Medien erschienenen Berichte über die
Tage Alter Musik 2022 zusammen. Die Fotos von Hanno Meier geben die charakteristische und
unverwechselbare Festivalatmosphäre wieder.

Die 38. Tage Alter Musik Regensburg finden am Pfingstwochenende
in der Zeit vom 26. bis 29. Mai 2023 statt.

Ihr Team der Tage Alter Musik
(Stephan Schmid, Ludwig Hartmann, Paul Holzgartner)

INHALT

Bayerische Staatszeitung	6
BR-KLASSIK „Allegro“	8
BR-KLASSIK „Tafel-Confect“	10
Gelsenkirchen – Barock: Neues aus der Alten Musik	22
Mittelbayerische Zeitung	26
NMZ – Neue Musikzeitung	32
Neumarkter Nachrichten	34
Regensburger Zeitung	36
Toccata – Alte Musik Aktuell	42
Zeitzeichen	46