

Programm

**J. S. Bach – Concerti für Orgel und Orchester (Teil II)
(Rekonstruktionen nach Arien, Instrumentalsinfonien aus Kantaten und
Konzertsätzen von Bart Jacobs)**

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685–1750)

Concerto D-Dur (nach BWV 1045, 29/5 und 1042/3)

Allegro

Siciliano

Allegro

Concerto g-Moll (nach BWV 209/1, 57/3 und 1056R/3)

Allegro

Adagio

Presto

Passacaglia c-Moll BWV 582

Concerto G-Dur (nach BWV 215/3, 12/1 und 30/3)

Allegro

Adagio

Allegro