

Programm

Cara Notte – Gute Nacht – Serenata a voce sola Alessandro Scarlatti & Georg Friedrich Händel

ALESSANDRO SCARLATTI Serenata a voce sola [con violini] *All'hor che stanco il sole*
(1660-1725)

1. Sinfonia
2. Recitativo: All'hor che stanco il sole
3. Aria: Clori bella, e dove sei?
4. Aria: Se del Tebro in su le sponde
5. Recitativo: Misero, a che son giunto?
6. Aria: Deh, torna mia vita
7. Recitativo: Ma con chi parlo?
8. Aria: Aure placide e serene
9. Recitativo: E dite alla crudel
10. Aria: Già che more un disperato
11. Aria: Ma se mosse a pietà
12. Recitativo - Aria: Bastan l'amante luci—S'alla bocca del caro mio bene
13. Recitativo: O fallaci speranze

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL Triosonate für zwei Violinen und Basso continuo
(1685-1759) G-DUR, OP. 5 NR. 4 HWV 399

Allegro
A tempo ordinario — Allegro non presto
Passacaille
Gigue: Presto
Menuet: Allegro moderato

ALESSANDRO SCARLATTI Serenata, soprano solo con violini *Notte, ch'in carro d'ombre*

1. Sinfonia Grave-Allegro
2. Recitativo accompagnato: Notte, ch'in carro d'ombre
3. Aria: Vieni, o notte in questo petto
4. Recitativo: E tu, ch'ognor ti vanti
5. Aria: Veloce e labile fugge e dileggiuasi
6. Recitativo: Ma parmi ch'esaudite
7. Aria: Con l'idea d'un bel gioire
8. Recitativo: Ma voi non vi chiudete
9. Aria: Sì che priva di contento